



## Publikationen

- 2017 - Mitwirkung bei der „Funkhaus-Anthologie“, IG Autorinnen Atoren, Wien  
- Mitwirkung bei der Anthologie „Worte und Welten“  
- Cover des Buches „Gerechte Intervention?“ Lit Verlag, Münster, Wien  
- Cover der Zeitschrift Femicide Volum VIII, Acuns, Wien
- 2015 - Buch: „1001 Nacht - Das ewige Spiel“, Texte und Bilder - Verlag aa-infohaus, Wien
- 2012 - Mitwirkung beim Buch „Rot-Weiß-Rot - Wir erzählen“, Verlag aa-infohaus, Wien
- 2011 - Mitwirkung beim Lyrikband „Hier ist Iran“, persische Lyrik im deutschsprachigen Raum, Sujetverlag, Bremen
- 2010 - Buch: „Ich male die Welt zu Licht - Geflüster einer Malerin“, Gedichte und Bilder, Verlag aa-infohaus, Wien
- 2009 - Mitwirkung beim Lyrikband „Man fragt mich, ob ich bin“, Verein Alltag Verlag, Wiener Neustadt (mehrsprachig)
- 2008 - Mitwirkung beim Buch „Neue österreichische Lyrik - und kein Wort Deutsch“, Haymon Verlag, Wien-Innsbruck (mehrsprachig)
- 2006 - CD: „weiße Leinwand“, erste Veröffentlichung von eigenen Gedichten gemeinsam mit Jazz Sängerin und Komponistin Elfi Aichinger, (deutsch – persisch), Eigenverlag; Präsentation Kunsthalle Wien
- 2004 - Illustrationen im Buch „Lalla die Glutvolle“, Mystik in Wort und Bild, Tabula Smaragdina Verlag, Würzburg

## Lesungen

- 2017 - „ein Fremde Gott“, (deutsch - persisch), Otto-Mauer-Zentrum, Wien  
- „1001 Nacht“, (deutsch - persisch) Literatur Salon aa-Infohaus, Wien  
- „Literatur grenzenlos“, (deutsch - persisch) Kunstraum, Wien  
- „Lesung und Musik“, mit Bernadette Zeilinger, (deutsch - persisch) Kulturzentrum 7\*Stern, Wien  
- „Wort und Bild“ (deutsch - persisch) KunstVHS, Wien  
- „She“ (deutsch - persisch) Galerie Nothburga, Innsbruck
- 2016 - „wieso bis du so fern?“ (deutsch - persisch) Österr. Kulturforum, Teheran  
- „Vor der Pforte“, (deutsch - persisch) PEN-Club, Wien  
- „Lesung und Musik“, mit Bernadette Zeilinger, Kulturzentrum 7\*Stern, Wien  
- „Lesung und Musik“, Simorgh – Küche mit Kultur, Wien
- 2015 - „Lyrisch-musikalische Improvisation“, (deutsch - persisch) mit Esmail Vasseghi, Institut für Iranistik der Akademie der Wissenschaften, Wien  
- „1001 Nacht – Das ewige Spiel“, Buchpräsentation mit Lesung, Afro-Asiatisches Institut, Wien  
- „1001 Nacht – Das ewige Spiel“, Buch Wien 15, die Internationale Buchmesse, Wien  
- „Ich male die Welt zu Licht“, BuchQuartier, Buchmesse für kleine Verlage, MuseumsQuartier, Wien  
- „1001 Nacht – Das ewige Spiel“, (deutsch – persisch) Festival der Weiblichkeit, Wien
- 2014 - „Im Garten des Franziskus“, Konzert und Lesung, St. Anna Kirche, Wien  
- „Eine Welt brannte, brennt, brennt noch immer“, Grazer AtorInnen, Afro-Asiatisches Institut, Wien
- 2012 - „Lyrik-Abend“, Werkstatt 3, Hamburg  
- „Lyrik-Abend“, Sujet Verlag, Bremen  
- „Dem Wort die Freiheit“, (deutsch – persisch) Hauptbücherei, Wien
- 2011 - „Poesie des Mystikers Rumi“, (deutsch – persisch), Haus des Friedens, Wien  
- „Lyrik und Musik“, mit Fritz Pauer, Kooperation Orient-Gesellschaft / vhs Meidling, Wien



- 2010 - „ich male die Welt zu Licht“, Lesung, Wiener Buchmesse 2010, Wien  
- „Lyrisch-musikalische Improvisation“, mit Fritz Pauer, Afro-Asiatisches Institut, Wien  
2009 - „Festival der Bezirke“, Dichterlesung (deutsch – persisch), Rearte gallery, Wien  
- „Uni brennt“, Dichterlesung, Audimax, Universität Wien  
2008 - Mehrsprachigkeit Dichterlesung für Schulklassen, Bundesministerium für Unterricht Kunst und Kultur, Wien

### **Vertonungen von Gedichten durch österreichische Komponisten**

- Elfi Aichinger (2006)  
Fritz Pauer (2010 - 2012)  
Meinhard Rüdener (seit 2012)