

Publikationen

- 2021 - "Weiße Tinte", Gedichtband in drei Sprachen, Verlag Naghde Farhang, Teheran
„Der Blickwechsel – Der Wechselblick“, W&W, Wien
„Kind“, Anthologie, Verlag Löcker - Pen
Words and Worlds, Anthologie 2021, W&W, Wien
Wortweberinnen, Frauenanthologie, W&W, Wien
- 2020 - "Iran in the international system – between great powers and great ideas", Verlag
Routledge, London – New York
Words and Worlds, Anthologie 2020, W&W, Wien
- 2019 - „Türen“ eine Anthologie der Plattform literatur* grenzenlos, Pen Verlag, Wien
- „Worte und Welten“ Anthologie 2019, W&W, Wien
- „Sehnsucht nach Europa – auf der Suche nach dem verlorenen Paradies“, Dokumentation der
Europäischen Toleranzgespräche, Edition Löcker
- "is it the sea you hear in me?" (Lyrik-Anthologie in Englisch), Dhauli books, Odisha, Indian
- 2018 - Übersetzung von deutsch und englisch auf Persisch „Sleepless?“ Verlag Act.now, Wien
- Cover der Zeitschrift „Femicide Volume IX“, Acuns, Wien
- 2017 - Mitwirkung bei der „Funkhaus-Anthologie“, IG Autorinnen Autoren, Wien
- Mitwirkung bei „Festschrift für Erich Sedlak“, Verlag Penyapaa, Wien
- Mitwirkung bei der Anthologie „Worte und Welten“ Verlag W&W und PEN Austria, Wien
- Cover des Buches „Gerechte intervention?“ Lit Verlag, Münster - Wien
- Cover der Zeitschrift „Femicide Volum VIII“, Acuns, Wien
- 2015 - Kunstbuch: „1001 Nacht - Das ewige Spiel“, Texte und Bilder - Verlag aa-infohaus, Wien
- 2012 - Mitwirkung beim Buch „Rot-Weiß-Rot - Wir erzählen“, Verlag aa-infohaus, Wien
- 2011 - Mitwirkung beim Lyrikband „Hier ist Iran“, persische Lyrik im deutschsprachigen Raum,
Sujetverlag, Bremen
- 2010 - Kunstbuch: „Ich male die Welt zu Licht - Geflüster einer Malerin“, Gedichte und Bilder, Verlag
aa-infohaus, Wien
- 2009 - Mitwirkung beim Lyrikband „Man fragt mich, ob ich bin“, Verein Alltag Verlag, Wiener
Neustadt (mehrsprachig)
- 2008 - Mitwirkung beim Buch „Neue österreichische Lyrik - und kein Wort Deutsch“, Haymon Verlag,
Wien-Innsbruck (mehrsprachig)
- 2006 - CD: „weiße Leinwand“, erste Veröffentlichung von eigenen Gedichten gemeinsam mit Jazz
Sängerin und Komponistin Elfi Aichinger, (deutsch – persisch), Eigenverlag; Präsentation
Kunsthalle Wien
- 2004 - Illustrationen im Buch „Lalla die Glutvolle“, Mystik in Wort und Bild, Tabula Smaragdina
Verlag, Würzburg

Vertonungen von Gedichten durch Komponisten in Österreich

- Elfi Aichinger 2006
Fritz Pauer 2010 - 2012
Meinhard Rüdener seit 2012
Hamidreza Ojaghi 2018

Lesungen

- 2021 – „Weiße Tinte“ Präsentation und Lesung, Österreichische Botschaft, Teheran
- 2020 – „Unabhängigkeit der Kunst – Kunst der Unabhängigkeit“, Lesung von Poeten aus Blockfreien und Neutralen Ländern, Sky lounge, Universalität Wien,
- "Iran in the international system - between great powers und great ideas" IIP, Wien
- 2019 – „is it the sea you hear in me?“ (deutsch, Persisch, Englisch, Oria) Literatur Festival, Odisha, Indian
- „Vier Jahrzehnte zwischen den Welten“ (deutsch, Persisch) Literatur Salon IIP, Wien
- „Türen“ PEN-Club, Wien
- 2018 – „W&W Anthologie - Literatur grenzenlos“, PEN-Club Austria, Wien
- „Performance Poesie und Musik“ (deutsch, persisch), Literatur Salon aa-Infohaus, Wien
- „Morgen ist sehr weit“ (deutsch, persisch), Afro-Asiatisches Institut (AAI), Wien
- „Verlorene“ Träume (deutsch, persisch, englisch) Institut für Frieden (IIP), Wien
- 2017 – „ein Fremde Gott“, (deutsch - persisch), Otto-Mauer-Zentrum, Wien
- „1001 Nacht“, (deutsch – persisch) Literatur Salon aa-Infohaus, Wien
- „Literatur grenzenlos“, (deutsch - persisch) Kunstraum, Wien
- „Lesung und Musik“, mit Bernadette Zeilinger, (deutsch - persisch) Kulturzentrum 7*Stern, Wien
- „Wort und Bild“ (deutsch - persisch) KunstVHS, Wien
- „She“ (deutsch - persisch) Galerie Nothburga, Innsbruck
- 2016 – „wieso bis du so fern?“ (deutsch - persisch) Österr. Kulturforum, Teheran
- „Vor der Pforte“, (deutsch - persisch) PEN-Club, Wien
- „Lesung und Musik“, mit Bernadette Zeilinger, Kulturzentrum 7*Stern, Wien
- „Lesung und Musik“, Simorgh – Küche mit Kultur, Wien
- 2015 – „Lyrisch-musikalische Improvisation“, (deutsch – persisch) Institut für Iranistik der Akademie der Wissenschaften, Wien
- „1001 Nacht – Das ewige Spiel“, Buchpräsentation mit Lesung, Afro-Asiatisches Institut, Wien
- „1001 Nacht – Das ewige Spiel“, Buch Wien 15, die Internationale Buchmesse, Wien
- „Ich male die Welt zu Licht“, BuchQuartier, Buchmesse für kleine Verlage, MuseumsQuartier, Wien
- „1001 Nacht – Das ewige Spiel“, (deutsch – persisch) Festival der Weiblichkeit, Wien
- 2014 – „Im Garten des Franziskus“, Konzert und Lesung, St. Anna Kirche, Wien
- „Eine Welt brannte, brennt, brennt noch immer“, Grazer AtorInnen, AAI, Wien
- 2012 – „Lyrik-Abend“, Werkstatt 3, Hamburg
- „Lyrik-Abend“, Sujet Verlag, Bremen
- „Dem Wort die Freiheit“, (deutsch – persisch) Hauptbücherei, Wien
- 2011 – „Poesie des Mystikers Rumi“, Performance (deutsch – persisch), Haus des Friedens, Wien
- „Lyrik und Musik, mit Fritz Pauer“, Kooperation Orient-Gesellschaft / vhs Meidling, Wien
- 2010 – „ich male die Welt zu Licht“, Lesung, Buch Wien 2010, internationale Buchmesse, Wien
„Lyrisch-musikalische Improvisation“ mit Fritz Pauer, Afro-Asiatisches Institut, Wien
- 2009 – „Festival der Bezirke“, Lesung (deutsch – persisch), Rearte gallery, Wien
- „Uni brennt“, Lesung, Audimax, Universität Wien
- 2008 – „Mehrsprachigkeit“ Lesung für Schulklassen, Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur, Wien