

Lesungen

2025

- „Nach viertausend Jahren an meinem Land“, Plattform Bibliotheksinitiativen Wien
- „Arabisch-Deutsch“ Übertragung: Ishraga Mustafa Hamid, SOHO-Kultur, Wien
- „Gegen Krieg - für den Frieden“ Plattform literatur*grenzenlos - Pen-Klub Austria, Wien
- „Kritische Literaturtage“, Brunnenpassage, Wien
- „Literarischer Lenz- Festival“, Theater Arche, Wien
- Mehrsprachige Lesung zur Präsentation Worte und Welten, in Evolutionsbibliothek, WUK
- „Lichtermeer“, Peace Festival Heldenplatz, Wien
- „Frau“ Lesung und Musik mit Parmis Rahmani, zum Ende der Ausstellung malerischer Ausblick, Otto Mauer-Zentrum, Wien
- „We are all water“ Worüber wir schreiben müssen, Internationale Frauen Tag, G5, Wien

2024

- „Mosaik der Liebe“ Plattform Bibliotheksinitiativen Wien,
- „Sprache“ Vortrag und Lesung, Freunde der iranischen Kultur, Washington, USA
- „Literatur für Demokratie“, Café San Marco, Trieste, Italien.
- „Literatur für Demokratie“, Kultur Terrasse, Wien
- „GangArten“ Buch Präsentation und Lesung, Buchhandlung FAKTory
- „Kunst, Gesellschaft, Politik im Iran“ gemeinsam mit Heinz Gärtner, Terra Humana, Wien
- „Persischer Abend“ Geschichten Erzählung aus 1001 Nacht, Deutsch, Persisch, Subspace, Wien
- „GangArten“ Gruppenlesung, Café Restaurant Caspian, Wien

2023

- „Gegen Gewalt an Frauen“ Plattform Bibliotheksinitiativen Wien,
- „Theater „Das versiegelte Geheimnis“, Otto Mauer-Zentrum, Theater Spektakel, Wien
- „Lesung mit Musik, Peter Havlicek, Mark Klenk, Mitra Shahmoradi, Garten Galerie Friesach (GGF), Kärnten
- „Die Farben der Liebe“ Amerlinghaus, Wien
- „Gemeinsames“ mit Mark Klenk, in drei Sprachen Englisch, Deutsch, Persisch, mit Mark Klenk, Shakespeare & Company Booksellers, Wien
- „Ich brauche keinen Schleier“, Lesung mit Musik Nima Noury, Galerie Area, Wien
- „Iranian Stories“, Lesung mit Musik Morwarid Tahmasbi, Brunnenpassage, Wien
- „Indien“ Mehrsprachige Lesung mit Musik Rina Killmeyer, Literatur grenzenlos, IIP
- „Kite“, Mehrsprachige Lesung, Café Korb, Wien

2022

- „Sag mir, wer ich bin“, Amerlinghaus, Wien
- „Literatur grenzenlos“, Mehrsprachige Lesung, Pen- Club Austria, Wien
- „Ich baue“, Otto Mauer-Zentrum, Wien
- „Weiße Tinte“, Otto Mauer-Zentrum, Wien

2021

- „Weiße Tinte“, Präsentation und Lesung, Österreichische Botschaft, Teheran

2020

- „Unabhängigkeit der Kunst – Kunst der Unabhängigkeit“, Lesung von Poeten aus Blockfreien und Neutralen Ländern, Sky lounge der Universalität Wien
- "Iran in the international system - between great powers und great ideas" IIP, Wien

2019

- "is it the sea you hear in me?" (Deutsch, Persisch, Englisch, Oria), Literatur Festival,

Odisha/Indian

- „Vier Jahrzehnte zwischen den Welten“ (deutsch, Persisch), International Institute for Peace (IIP), Wien
- „Türen“, Literatur grenzenlos, PEN-Club, Wien

2018

- „W&W Anthologie - Literatur grenzenlos“, PEN-Club Austria, Wien
- „Performance Poesie und Musik“ (deutsch, persisch), Literatur Salon aa-Infohaus, Wien
- „Morgen ist sehr weit“ (deutsch, persisch), Afro-Asiatisches Institut (AAI), Wien
- „Verlorene“ Träume (deutsch, persisch, englisch), International Institute for Peace (IIP), Wien

2017

- „ein Fremde Gott“ (deutsch - persisch), Otto Mauer-Zentrum, Wien
- „1001 Nacht“, (deutsch – persisch) Literatur Salon aa-Infohaus, Wien
- „Literatur grenzenlos“, (deutsch - persisch) Kunstraum, Wien
- „Lesung und Musik“, Bernadette Zeilinger (deutsch - persisch), Kulturzentrum, 7*Stern, Wien
- „Wort und Bild“ (deutsch - persisch), Kunst VHS, Wien
- „She“ (deutsch - persisch) Galerie Nothburga, Innsbruck

2016

- „wieso bis du so fern?“ (deutsch - persisch), Österr. Kulturforum, Teheran
- „Vor der Pforte“, (deutsch - persisch), PEN-Club, Wien
- „Lesung und Musik“, mit Bernadette Zeilinger, Kulturzentrum 7*Stern, Wien
- „Lesung und Musik“, Café Simorgh, Wien

2015

- „Lyrisch-musikalische Improvisation“, (deutsch - persisch) Institut für Iranistik der Akademie der Wissenschaften, Wien
- „1001 Nacht - Das ewige Spiel“, Buchpräsentation mit Lesung, Afro-Asiatisches Institut, Wien
- „1001 Nacht - Das ewige Spiel“, Buch Wien 15, die Internationale Buchmesse, Wien
- „Ich male die Welt zu Licht“, BuchQuartier, Buchmesse für kleine Verlage, M Q, Wien
- „1001 Nacht – Das ewige Spiel“, (deutsch - persisch) Festival der Weiblichkeit, Wien

2014

- „Im Garten des Franziskus“, Lesung und Konzert, St. Anna Kirche, Wien
- „Eine Welt brannte, brennt, brennt noch immer“, Grazer Autorinnen / Autoren, AAI, Wien

2012

- „Lyrik-Abend“, Werkstatt 3, Hamburg
- „Lyrik-Abend“, Sujet Verlag, Bremen
- „Dem Wort die Freiheit“, (deutsch - persisch) Hauptbücherei, Wien

2011

- „Poesie des Mystikers Rumi“, Performance (deutsch - persisch), Haus des Friedens,
- „Lyrik und Musik mit Fritz Pauer“, Kooperation Orient-Gesellschaft / vhs Meidling, Wien

2010

- „ich male die Welt zu Licht“, Lesung, Buch Wien 2010, internationale Buchmesse, Wien
- „Lyrisch-musikalische Improvisation“ mit Fritz Pauer, Afro-Asiatisches Institut, Wien

2009

- „Festival der Bezirke“, Lesung (deutsch - persisch), Rearte gallery, Wien
- „Uni brennt“, Lesung, Audimax, Universität Wien

2008

- „Mehrsprachigkeit“ Lesung für Schulklassen, Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur, Wien

Vertonungen von meinen Gedichten durch Komponisten in Österreich

Elfi Aichinger 2006

Fritz Pauer 2010 - 2012

Meinhard Rüdenauer seit 2012

Hamidreza Ojaghi 2018

Meine Zusammenarbeit mit den Musikerinnen und Musikern

Fritz Pauer, Nariman Hodjati, Amirkasra Zandian, Esmail Vaseghi, Azar Hashemi, Furugh Karimi, Elfi Aichinger, Sakina Tayna, Hamidreza Ojaghi, Philip Henri, Pezhman Parsmehr, Mahan Mirarab, Mohammadreza Azin, Peter Havlicek, Morvarid Tahmasbi, Rina Killmeyer, Nima Noury